

Национальный исследовательский университет
«Высшая школа экономики»
Факультет гуманитарных наук

Международная конференция

Автобиографические сочинения в междисциплинарном
исследовательском поле: Люди, тексты, практики – II

1-2 июня 2017г.
Москва, ул. Мясницкая 20

Программа



Уважаемые коллеги, в здании по адресу Мясницкая 20 действует пропускной режим. Просьба иметь при себе паспорт или иной документ, удостоверяющий личность.

Все докладчики в список на проход уже включены.
Гостям конференции для включения в список нужно сообщить фамилию, имя и отчество по адресу эл. почты sophiehse@gmail.com
или по телефону: 8-962-955-0014

1 июня

9.30 – 10.00 Регистрация участников (ауд. № 311, холл)

10.00 – 11.30 Утренняя сессия (ауд. № 311)

10.00 – 10.30 Открытие конференции

10.30 – 11.30 Пленарные доклады

Модератор: Юрий Петрович Зарецкий (НИУ ВШЭ)

- Татьяна Анатольевна Сабурова (Индианский университет/ НИУ ВШЭ)
Как становились революционерами? Автобиографии народников 1870-х годов и коллективная память
- Андрей Николаевич Кравцов (Независимый исследователь, Австралия)
Автобиографический контекст в свидетельствах личного характера русской диаспоры в Австралии

11.30 – 12.00 Кофе-брейк (ауд. № 522)

12.00 – 14.00 Дневная сессия (ауд. № 311)

Пленарные доклады

Модератор: Елена Константиновна Карпенко (НИУ ВШЭ)

- Елена Сергеевна Никитина (Институт языкознания РАН)
Автобиография как художественный факт
- Розалия Семеновна Черепанова (Южно-Уральский государственный университет)
Личный дневник: уровни приватного и дискурсы публичного
- Алексей Павлович Килин (Уральский федеральный университет им. Первого президента России Б.Н. Ельцина)
Автобиография как средство реабилитации: на материалах личных дел граждан, возбуждивших ходатайство о восстановлении в избирательных правах, лишенных за занятие торговлей
- Анна Вячеславовна Стогова (Институт всеобщей истории РАН, РГГУ)
«Боже мой, что за век, что за мир, в котором человек не может выжить без мошенничества и притворства!»: обман, самообман и практика ведения дневника у Сэмюэля Пипса

14.00 – 15.00 Перерыв на обед

15.00 – 17.30. Вечерняя сессия. Секционные заседания

Секция 1. Прошлое от первого лица: Интерпретации интерпретаций (I)

(Ауд. № 101)

Модератор: Алексей Павлович Килин (Уральский федеральный университет им. Первого президента России Б.Н. Ельцина)

- Алсу Анваровна Асфандиярова (Кубанский институт информзащиты)
Мемуары как исторический источник
- Мария Павловна Мироненко (Институт славяноведения РАН)
«Хроника моего города»: жизнь и быт Черкасск начала XX века глазами провинциального юриста
- Константин Константинович Семенов (Дом русского зарубежья имени Александра Солженицына)
"Энциклопедия эмигрантской жизни" первой половины XX в.: Дневник А.А. фон Лампе
- Лариса Анатольевна Мартынова (Чеховская комиссия РАН)
"Разбираем сундук с письмами". Переписка О.Л. Книппер - Чеховой и М.П. Чеховой как многослойная конструкция мира
- Мария Викторовна Михайлова (МГУ им. М.В. Ломоносова)
Рядовой участник великих событий: XX век в воспоминаниях Ксении Павловны Пышкиной (по материалам личного архива)

Секция 2. Жанры, нарративы, социальные роли (Ауд. № 102)

Модератор: Елена Сергеевна Никитина (Институт языкознания РАН)

- Светлана Николаевна Ефимова (Свободный университет Берлина)
Заметки в записной книжке между культурной практикой и литературным жанром
- Лия Ефимовна Бушканец (Казанский федеральный университет)
Дневник как нарративный текст
- Юлия Евгеньевна Зайцева (Санкт-Петербургский государственный университет)
Автобиографическое время в Я-нарративах людей разных поколений
- Александра Сергеевна Виноградова (Высшая нормальная школа, Париж)
Клод Руа и Режиc Дебрэ: два примера французской политической автобиографии
- Ольга Владимировна Хаванова (Институт славяноведения РАН)
Жизни чиновников, рассказанные ими самими: биографическое измерение обращений на высочайшее имя в монархии Габсбургов XVIII в.

Секция 3. Документальность и литературность (I) (Ауд. № 120)

Модератор: Розалия Семеновна Черепанова (Южно-Уральский государственный университет)

- Галина Субботина (Высшая школа коммерции, Париж)
Гендерные маски и самовыражение в русской литературе эпохи романтизма
- Ирина Владимировна Булгутова (Бурятский государственный университет)
«Улигер о детстве» В. Бараяева как художественная автобиография (по скайпу)
- Виктория Александровна Воробьева (СПбГУ)
Автобиографические модели 40-х годов XIX века: А.И. Герцен и А.Д. Галахов
- Наталья Георгиевна Потавцева (РГГУ)
Автобиографические сочинения Андрея Платонова: диа(хроно)логики «проблематической личности» эпохи Модерна
- Сергей Алевтинович Смирнов (Новосибирский государственный университет экономики и управления)
Навигация личности и автобиография: поиск метода

Секция 4. Жизни и судьбы в автобиографических историях (I) (Ауд. №121)

Модератор: Михаил Юрьевич Роцин (Института востоковедения РАН)

- Нина Акоповна Казарова (Южный федеральный университет)
Личность Ю.О. Мартова в автобиографических текстах
- Анастасия Викторовна Назарова (МГУ им. М.В. Ломоносова)
Свидетель и обвиняемый российской истории: мемуары Е.Н. Чирикова «На путях жизни и творчества. Отрывки воспоминаний»
- Ирина Семеновна Слепцова (Кызласова) (Институт этнологии и антропологии РАН)
Дневник крестьянина П.В. Бугрова: самопрезентация как проекция коллективного и индивидуального сознания
- Екатерина Вадимовна Чичерина (НИУ ВШЭ)
П.А. Тверской: политик, предприниматель, журналист. Биографический анализ воспоминаний
- Татьяна Валерьевна Медведева (Института славяноведения РАН, Археографическая комиссия РАН)
Записки Дмитрия Николаевича Свербеева – между типичностью и уникальностью

2 июня

10.00 – 12.00 Утренняя сессия. Секционные заседания

Секция 1. Прошлое от первого лица: Интерпретации интерпретаций (II)

(Ауд. № 101)

Модератор: ТВА

- Владимир Владиславович Глебкин (Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации, гимназия №1514 г. Москвы)
Когнитивный анализ событий и структура автобиографического нарратива
- Екатерина Владимировна Каменская (Уральский государственный экономический университет)
На чужой земле: Воспоминания военнослужащих – участников операции «Дунай»
- Татьяна Владимировна Левицкая (МГУ им. М.В. Ломоносова)
Дневник Н.А. Лухмановой периода русско-японской войны
- Дарья Алексеевна Петушкова (НИУ ВШЭ)
Воспоминания благовоспитанной девицы: дневники Симоны де Бобуар как источник по истории интеллектуалов

Секция 2. Документальность и литературность (II) (Ауд. № 120)

Модератор: ТВА

- Petra Rethmann (McMaster University, Canada)
Sensory Experience in Auto-ethnographic Poetry
- Александра Артуровна Кудряшова (Институт педагогики и психологии образования)
Мотив пробуждения-рождения художника или «первичное событие» в русской автобиографической прозе
- Вероника Дмитриевна Алташина (СПбГУ)
Металепсис как автобиографический прием во французской литературе XVIII века
- Светлана Юрьевна Павлова (Саратовский национальный исследовательский государственный университет им. Н.Г. Чернышевского)
Влияние идеала героического феминизма на конструирование автобиографического образа Мадемуазель де Монпансье
- Яна Павловна Шолохова (МГУ им. Ломоносова)
Художник и его «свидетельство о себе»: вербальное и визуальное в воспоминаниях В. Кандинского

Секция 3. Голоса из России XVIII века (I) (Ауд. № 102)

Модератор: Елена Борисовна Смилянская (НИУ ВШЭ)

- Ирина Павловна Кулакова (МГУ им. М.В. Ломоносова)
Травелог как вариант этотекста: к истории жанра травелога в России второй половины XVIII - начала XIX в.
- Марина Федоровна Румянцева (НИУ ВШЭ)
Мемуары А.Т. Болотова в контексте исторической культуры нового времени: источниковедческий подход
- Елена Константиновна Карпенко (НИУ ВШЭ)
Изучение русских личных свидетельств XVIII века в контексте актуальных дискуссий социальной истории
- Юлия Игоревна Ибраева (НИУ ВШЭ)
«...Счастия того не имею дабы Вас, любезнейшаго моего друга, при себе мог видеть». Эпистолярный роман первой четверти XVIII в. (по материалам переписки Александра Даниловича Меншикова с супругой Дарьей Михайловной)

Секция 4. Жизни и судьбы в автобиографических историях (II) (Ауд. № 121)

Модератор: ТВА

- Maria Antonietta Struzziero (Independent scholar)
Representation of the self in a contemporary memoir: A study of Jeanette Winterson's 'Why Be Happy When You Could Be Normal?'
- Антонина Владимировна Шарова (НИУ ВШЭ)
Неполитический дневник «левого» историка
- Михаил Юрьевич Рощин (Института востоковедения РАН)
Исламовед и иранист В.А. Иванов (1886 – 1970) и его опыт автобиографии: личная интерпретация героем сложных жизненных обстоятельств
- Роман Юлианович Почекаев (НИУ ВШЭ, Санкт-Петербург)
Биография в автобиографии: образ К.П. фон Каумфана в записках Г.П. Федорова и Н.П. Остроумова

12.00 – 12.30 Кофе-брейк (ауд. № 216)

12.30 – 14.30 Дневная сессия. Секционные заседания

Секция 1. Мир саморепрезентаций: от мемуаров XIX века до блогосферы

(Ауд. № 101)

Модератор: ТВА

- Денис Сергеевич Артамонов (Саратовский национальный исследовательский государственный университет им. Н.Г. Чернышевского)
«Бруты» и «Кассии»: люди-тексты в автобиографических сочинениях о заговоре 11 марта 1801 г.
- Никита Владимирович Балагуров (НИУ ВШЭ, Санкт-Петербург)
Утрата и приобретения: каталог картин наследника цесаревича Александра Александровича как эгодокумент
- Антон Николаевич Боровиков (НИУ ВШЭ)
Поэтика постов юзера
<https://www.facebook.com/lisa.marantidi.7?fref=ts>
- Евгения Геннадьевна Немировская. (Московский государственный психолого-педагогический университет)
Блог как преемник автобиографического дневника: некоторые особенности самопрезентации

Секция 2. Личное и социальное в травматическом опыте (Ауд. № 120)

Модератор: ТВА

- Оксана Владимировна Бессчетнова (Саратовский национальный исследовательский государственный университет им. Н.Г. Чернышевского, Балашовский институт)
Личностные трансформации родителей, восстановленных в родительских правах (по материалам социологического исследования)
- Эльза-Баир Мацаковна Гучинова (Независимый исследователь)
Язык травмы в автобиографическом письме и рисунке
- Елена Эдуардовна Носенко-Штейн (Институт востоковедения РАН)
Автобиографии и изучение инвалидности: задачи и перспективы
- Гаяне Арутюновна Шагоян (Института археологии и этнографии НАН Армении)
Сравнительный анализ трех версий автобиографий репрессированных армян
- Алексей Евгеньевич Козлов (Новосибирский государственный педагогический университет)
«Записки из Мертвого дома» в мемуарах Дмитрия Ахшарумова: трансформация и присвоение травматического опыта

Секция 3. Голоса из России XVIII века (II) (Ауд. № 102)

Модератор: Ирина Павловна Кулакова (МГУ им. М.В. Ломоносова)

- Роман Павлович Биланчук (Научно-исследовательский центр “Древности”, Вологда)
Встреча с Петром I: случай из жизни провинциального книжника первой трети XVIII века
- Сергей Викторович Алпатов (МГУ им. М.В. Ломоносова)
«Жизнь Ткачова»: автобиография крестьянина XVIII в. и жанр наивного романа XIX в.
- Елена Борисовна Смилянская (НИУ ВШЭ)
Автобиография, или Счет по государственному долгу? Мемуар контр-адмирала Джона Эльфинстона о службе в екатерининской России
- Юрий Петрович Зарецкий (НИУ ВШЭ)
Автобиография и правда (Свидетельства профессора Виганда о его службе в Московском университете)

Секция 4. Авто/биографические свидетельства в социальном измерении

(Ауд. № 121)

Модератор: ТВА

- Михаил Юрьевич Немцев (Независимый исследователь)
Советские философы, репрезентирующие самих себя: одно поколение в особенностях своих биографий
- Олег Борисович Божков, Светлана Николаевна Игнатова (Социологический институт РАН)
Динамика семейного статуса в России XIX – XXI вв. (По материалам Биографического фонда СИ РАН)
- Максим Сергеевич Ильин (Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет)
Автобиография как инструмент феминизации религиозной власти в репрезентациях исламского феминизма
- Елизавета Аркадьевна Маньковская (Принстонский университет)
Урбанистический “другой”: город как пространство становление субъективности в советских дневниках 1920-1940-х гг.

14.30 – 15.30 Перерыв на обед

15.30 – 16.30 Презентации проектов

Корпус дневников «Прожито»: публикаторская работа с личными текстами в цифровую эпоху

(Ауд. № 101)

Михаил Анатольевич Мельниченко, Наталия Борисовна Тышкевич
(Благотворительный фонд «Протяни руку», НИУ ВШЭ)

Презентация книги «Зверёк человеческой породы. Автобиографические заметки» (СПб.: Алетейя, 2016)

(Ауд. № 102)

Алексей Львович Алюшин (НИУ ВШЭ)

16.30 – 17.30 Круглый стол

(Ауд. № 311)

**Автобиографические исследования в России и за рубежом:
Перспективы сотрудничества**

17.30 – 18.00 Подведение итогов работы конференции

(Ауд. № 311)

**Вступайте в нашу группу FB
<https://www.facebook.com/groups/1548871545438490/>
и будьте всегда в курсе событий!**