



ВЕСЕННЯЯ ШКОЛА ПО PUBLIC HISTORY «МЕЖДУ ИССЛЕДОВАНИЕМ И ПОВЕСТВОВАНИЕМ»

16-17 апреля 2016 года

16 апреля

09:30 Регистрация участников

10:00 Вступительное слово Р.Кончакова

10:10 А.Кравченко.
Введение в план работы школы.
«Public history как вызов»

10:30 А.Зорин. Лекция «Сколько историй
мы можем рассказать? - "Public history" и
"private story"»

12:00 Круглый стол «Новые медиа в поле
Public history». Д.Перышев, Ф.Дзядко,
И.Максутов.
Модератор: Е.Исаев

13:30 Обеденный перерыв

14:30 И.Венякин. Встреча-обсуждение
«Проект «Прожито» и современное
публичное пространство»

15:30 Н.Ломакин. Вводное слово «Выставка
“Разные войны: школьные учебники стран
Европы о Второй мировой войне” и
особенности национальных нарративов»
Тренинг «Школьный учебник
в пространстве национальных и
идеологических нарративов»
(Н.Ломакин, А.Кравченко)

18:20 О.Мороз, Е.Арье. Воркшоп
«Digital storytelling: оцифрованная
история»

19:20 Подведение итогов первого дня
работы школы

17 апреля

10:00 Б.Степанов. Лекция «Историческая
периодика и популяризация науки
в советский и постсоветский период»

11:40 В.Дубина. Лекция
«Писать биографии: традиции и вызовы
новой культурной истории»

13:00 Обеденный перерыв

13:45 Е.Исаев.
Тренинг «Исторические медиа-проекты»

16:30 Круглый стол «Популярные
исторические журналы в современной
России»
В.Дымарский, В.Рудаков, С. Экштут
Модератор: Б.Степанов

18:00 В.Васильева. Лекция «Чья победа?
"Популярная культурная память"
о Великой Отечественной войне
в современной России».

19:20 Заключительное слово
организаторов. Подведение итогов
работы школы.



ВЕСЕННЯЯ ШКОЛА ПО PUBLIC HISTORY «МЕЖДУ ИССЛЕДОВАНИЕМ И ПОВЕСТВОВАНИЕМ»

16-17 апреля 2016 года

Зорин Андрей Леонидович

профессор Оксфордского университета (Великобритания), профессор МВШСЭН («Шанинка»), доктор филологических наук, член редколлегии журналов «Новое литературное обозрение», «Slavic Review» (США), «Cahiers de Monde Russe» (Франция). Один из создателей программы по Public History в Московской высшей школы социальных и экономических наук.

Дубина Вера Сергеевна

кандидат исторических наук, член Российской ассоциации женской истории. Один из создателей и ведущий преподаватель программы по Public History в МВШСЭН («Шанинка»). Референт по вопросам истории и гражданского общества фонда им. Фридриха Эберта в России. Исследовательские интересы: история повседневности, историческая антропология, история эмоций, история образования, гендерная история, история России. В.С. Дубина была стипендиатом фонда им. Александра фон Гумбольдта и стажировалась в ведущих научных организациях по указанной тематике в Германии, США и др. странах

Дымарский Виталий Наумович

главный редактор журнала «Дилетант», ведущий авторских программ на радиостанции «Эхо Москвы», профессор МГИМО и НИУ ВШЭ, в 2001-2004 – главный редактор «Российской газеты», награжден медалью «За заслуги в увековечении памяти погибших защитников Отечества».

Экштут Семен Аркадьевич

руководитель Центра истории искусств и культуры Института всеобщей истории РАН; заведующий кафедрой «Искусство и гуманитарные науки» Государственного академического университета гуманитарных наук РАН; заместитель главного редактора Российского исторического журнала «Родина». Специалист в области интеллектуальной истории, истории культуры, философии истории, социальной философии.

Рудаков Владимир Николаевич

Кандидат филологических наук, член Экспертного совета Института социально-экономических и политических исследований (Фонд ИСЭПИ), главный редактор журнала «Историк», автор работ по истории средневековой Руси и истории древнерусской литературы.

Степанов Борис Евгеньевич

ведущий научный сотрудник ИГИТИ им. А.В. Полетаева, доцент факультета Гуманитарных наук НИУ ВШЭ, кандидат культурологии. Исследовательские интересы: социология, культурные исследования, теория истории, интеллектуальная история, городские исследования, советская и постсоветская культура

Перушев Данил Евгеньевич

экс-директор онлайн-академии «Арзамас», основатель сайта «Теории и практики» (T&P), создатель сервиса частных интернет-музеев Relikva. С конца 90-х годов запустил больше пяти медиапроектов.

Дзядко Филипп Викторович

журналист, кандидат филологических наук, главный редактор образовательного проекта «Арзамас», бывший главный редактор журнала «Большой город», директор по спецпроектам журнала The New Times



Максутов Ивар Ханнуевич

главный редактор проекта ПостНаука, старший преподаватель Центра изучения религий РГГУ, член исполнительного комитета Европейской религиоведческой ассоциации (EASR)

Кончаков Роман Борисович

руководитель программы Public History в МВШСЭН («Шанинка»), доцент, кандидат исторических наук. Исследовательские интересы: историческая антропология, социальные сети в модернизирующемся обществе, историческая информатика, социальная история России второй половины XIX – начала XX вв., история железнодорожного транспорта, диффузия инноваций.

Васильева Виктория Олеговна

кандидат философских наук, доцент НИУ ВШЭ. Научные интересы: история и теория медиа, языки экранной культуры, философия культуры, современная зарубежная философия, визуальные методы в науках о культуре, аудиовизуальная антропология.

Венявкин Илья Геннадиевич

Кандидат исторических наук, советской литературы и культуры, со-основатель проекта «Прожито», директор образовательных программ проекта InLiberty

Исаев Егор Михайлович

Преподаватель Департамента медиа НИУ ВШЭ, MA in Public History (МВШСЭН, University of Manchester). Исследовательские интересы: популяризация исторических знаний, теория киноискусства, методология и методы изучения проблем массовой коммуникации, журналистики, средств массовой информации.

Ломакин Никита Андреевич

Кандидат исторических наук, руководитель проекта «Отцифровка архива устной истории “Мемориала”», преподаватель истории школы №1514, экс-редактор сайта "Уроки истории" Исследовательские интересы: современная историческая топонимика, компьютерная гуманитаристика, архивы в современной России.

Кравченко Артем Владимирович

преподаватель МВШСЭН («Шанинка»), Карамзинский стипендиат, координатор проекта «Архив Егора Гайдара» (Фонд Егора Гайдара). Исследовательские интересы: история детства, репрезентация прошлого в медиа, советская периодика для детей, Public History, социальные потрясения и культурная память.

Мороз Оксана Владимировна

кандидат культурологии, доцент кафедры истории и теории культуры РГГУ и кафедры культурологии и социальной коммуникации РАНХиГС, лектор МВШСЭН, научный руководитель независимого исследовательского CultLook. Исследовательские интересы: Trauma Studies, Memory Studies, язык вражды в публичной коммуникации, феномен сообществ, культурная политика и менеджмент культурных индустрий.

Арье Екатерина Андреевна

СЕО независимого исследовательского проекта CultLook, куратор исследовательской инициативы «Голоса знания», стипендиат фонда Владимира Потанина, исследователь в области digital humanities. Исследовательские интересы: Digital Humanities, феномен сетевой коммуникации, археология власти, феномен Другого в публичном дискурсе, проблема социальной стигматизации.