**Принципы политической философии итальянского фашизма.**

**Подход Альфредо Рокко.**

***Моисеев Дмитрий Сергеевич***
*Аспирант четвёртого года обучения
Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»
факультет гуманитарных наук, Школа философии, Москва, Россия
E–mail:* *dmitry.s.moiseev@gmail.com*

Данный доклад посвящен анализу ключевых принципов и политических устремлений итальянского фашизма в интерпретации юриста, министра юстиции фашистской Италии Альфредо Рокко. В работе «Политическая доктрина фашизма» (1925) Рокко предпринята попытка осмысления ключевых доктринальных оснований фашистского режима, конструирования его политической философии.

Проведенное исследование показало, что, согласно подходу А. Рокко, фашизм является «прежде всего действием», направленным против всей политической мысли и выведенных из неё политических формаций, так или иначе вдохновлённых эпохой Просвещения: либерализма, социализма, коммунизма. Представляя фашизм как «интегральную доктрину социального, противоположной либеральному о социалистическому атомизму», Рокко определяет теоретические подходы фашизма к ключевым проблемам политической теории: вопросам свободы, государственного управления и социальной справедливости. С точки зрения интеллектуальной истории, Рокко предпринимает попытку реконструкции альтернативной Просвещению линии мысли, приведшей к становлению фашизма: от римской государственной традиции к средневековым схоластам, от Н. Макиавелли к итальянским идеалистам эпохи Рисорджименто.

Некоторые интеллектуальные конструкты, разработанные А. Рокко, учтены Б. Муссолини и Д. Джентиле в «Доктрине фашизма» (1932).

\*\*\*

Альфредо Рокко (1875 – 1935) – итальянский учёный и государственный деятель. Родом из Неаполя, Рокко в раннем возрасте достиг больших научных успехах на нивах коммерческого и финансового права. Уже в 24 он получил звание профессора права в Урбинском университете, а в 38 – в Университете Падуи. В 1914 году Рокко вступил в Ассоциацию итальянских националистов (ANI), в 1921 году был избран в нижнюю палату итальянского парламента от националистической партии. В 1923 году ANI влилась в Национальную фашистскую партию Б. Муссолини. Рокко поддержал фашизм и в 1924 году был назначен председателем нижней палаты парламента. В период 1925 – 1932 годов занимал пост министра юстиции фашистской Италии, после чего был пожизненно назначен сенатором.

30 августа 1925 года Рокко выступил с лекцией в Перудже на тему «Политическая доктрина фашизма», которая была впоследствии опубликована. Лекция Рокко получила одобрение Б. Муссолини.

В ходе данного выступления итальянский юрист утверждал, что «фашизм является, прежде всего, действием и чувством», однако у него есть собственное интеллектуально-теоретическое содержание. Рокко противопоставляет фашизм политическим доктринам, вышедшим из принципов и идеалов эпохи Просвещения: либерализму, социализму, коммунизму. Общим для всех этих перечисленных доктрин, по Рокко, является представление об обществе как о сумме отдельных индивидов, их ключевым устремлением является стремление к счастью отдельных людей, выражающемся в росте их благосостояния и улучшении условий труда.

Фашизм, как «интегральная доктрина социального», ставит интересы целого выше интереса отдельных граждан. Подводя идеалистический онтологический базис под данный тезис, Рокко утверждает, что единство языка, культуры, религии, обычаев и традиций столь же важно для любого человеческого общества, как и общее понимание материальных интересов: экономических устремлений, территории, условий проживания. Подобное понимание социального, согласно Рокко, даёт иное представление о темпоральности, придаёт значимость прошлому и будущему. Фашизм, понимаемый подобным образом, предстаёт в конструируемой им политической теории доктриной органической и исторической

Рокко подробно останавливается на фашистском понимании ключевых проблем политической теории – вопросов свободы, государственного управления и социальной справедливости. Комментируя вопрос о свободе, Рокко отмечает, что фашизм не воспринимает как догму ни стремление к экономической свободе, ни вопросы защиты «естественных прав». Фашистское государство рассматривает человека как «экономический инструмент для развития общества», подчиняя интересы индивида интересам целого, и гарантируя человеку свободу настолько, насколько это совпадает со стратегическими устремлениями общества как единого организма. Переходя к рассуждению о государственном управлении, Рокко утверждает, что фашизм, в отличие от иных современных ему политических теорий, признаёт суверенитет не за состоящим из отдельных индивидов народом, а за обществом как целым, юридически организованным в государство. Вопросы социальной справедливости, защиты различными классами своих интересов (в первую очередь, экономических) фашизм решает путём создания корпоративистских институтов, вовлекающих профсоюзные объединения в единый государственный организм.

Помимо этого, Рокко рассматривает фашизм как типично итальянскую политическую философию, выводя её исторически из работ Д. Мадзини, Д. Вико, Н. Макиавелли, средневековой и римской философии.

В «Доктрине фашизма» (1932), написанной Б. Муссолини в соавторстве с философом Д. Джентиле, учтены следующие идеологические положения, предложенные А. Рокко: противопоставление фашизма идеям 1789 года, либерализму и социализму; фундаментальный этатизм; компромисс фашизма с традицией (в первую очередь, с религиозной традицией католической церкви).

**Литература**

1. De Grand A. J. The Italian Nationalist Association in the Period of Italian Neutrality, August 1914-May 1915 // The Journal of Modern History, Vol. 43, No. 3 (Sep., 1971), pp. 394-412.
2. Eatwell R. Fascism: a History. New York: Penguin Books, 1997.
3. Griffin R. Fascism. Oxford University Press, 2009.
4. Hausheer H. Fascism in Italy // Social Science, Vol. 8, No. 4 (October 1933), pp. 391-411.
5. James Gregor A. Mussolini’s Intellectuals. Fascist Social and Political Thought. Princeton University Press, 2005.
6. Mangoni L. La crisi dello Stato liberale e i giuristi italiani // Studi Storici, Anno 23, No. 1 (Jan. - Mar., 1982), pp. 75-100.
7. Noether E.P. Italian Intellectuals under Fascism // The Journal of Modern History, Vol. 43, No. 4 (Dec., 1971), p. 630-648.
8. Piraino M., Fiorito S. Fascist Identity. Political Project and Doctrine of Fascism. Lexington, KY, 2013.
9. Rocco A. The Political Doctrine of Fascism // International Conciliation, No. 223, October 1926, pp. 389-415.
10. Tannenbaum E.R. The Goals of Italian Fascism // The American Historical Review, Vol. 74, No. 4 (Apr., 1969), pp. 1183-1204.