**Познание как искушение: артикуляция практик нового знания в "Трагической истории доктора Фаустуса" К. Марло**

*Лисович Инна Ивановна*

В Европе и Англии раннего Нового времени «новая философия», ученые и научные практики воспринимались с недоверием. Опыты, страсть к коллекционированию, новый язык и методы часто вызывали неприязнь и обвинения в богохульстве. Потребовалось более ста лет, чтобы занятия наукой в Англии были признаны занятием, достойным джентльмена.  Ученым и их сообществам еще не было места в сословной и цеховой структуре общества. Для них не было единого наименования. Их называли магами, виртуозами, артистами, естествоиспытателями и т.д. Яркий пример негативного отношения к науке представлен в "Трагической истории доктора Фаустуса" (1593) К. Марло. Возможно, источником послужила не только немецкая народная книга, переведенная на английский в 1592 г., но и прототипами для образа Фауста стали конкретные ученые-современники К. Марло.

В начале пьесы показан в момент, когда Фаустус решается на контракт с дьяволом. Конечно, он жаждет власти над стихиями природы и людьми. Но искусителем является не дьявол и не власть. Текст пьесы Фауста указывает на иное искушение – знание о тайнах природы. Научное знание здесь представлено как магия и контракт с дьяволом, что естественно приводит Фаустуса в Ад. Я полагаю, что если продолжить логику развития данного образа в поэзии, то положительную интерпретацию образа мага мы можем увидеть в образе Просперо в «Буре» У. Шекспира. Аналогом Мефистофеля там оказывается добрый дух – Ариэль. И Просперо сохраняет свою душу, потому что отрекается от власти земной и магической во имя будущего мира и любви своей дочери.

*Лисович Инна Ивановна* — кандидат филологических наук, доцент кафедры философии, культурологии и политологии Московского гуманитарного университета. Адрес: 111395, Россия, г. Москва, ул. Юности, д. 5. Тел.: +7 (499) 374-55-11. Эл. адрес: [mag-inna@yandex.ru](mailto:mag-inna@yandex.ru)

*Lisovich Inna Ivanovna*, Candidate of Philology, Associate Professor, Department of Philosophy, Culturology and Politology, Moscow University for the Humanities. Postal address: 5 Yunosti St., Moscow, Russian Federation, 111395. Tel.: +7 (499) 374-55-11. E-mail: [mag-inna@yandex.ru](mailto:mag-inna@yandex.ru)