

*Трошин А.А.*

*Письменная речевая субкультура как фактор организации производства в СССР в 1941-45 гг.*

В докладе на историческом материале рассматривается феномен письменной речевой субкультуры. В основе которого лежит устойчивая ситуация принятия определенными социальными группами форм обмена информацией с применением т.н. концептуально письменных текстов, не совпадающих с формально письменными текстами.

В качестве таковых разбираются инструктивные тексты советской экономики военного времени. Изменениям в них подвергался основной раздел орфографии – буквенное оформление слов. Преобладающая тенденция – замена целых слов или отдельных слогов цифрами. Но также характерна склонность к сокращениям, аббревиатурам и т.п. Выявленная структурная особенность текстов понимается как выражение некоторой упорядоченности, соответствующей коммуникативной деятельности, эксплицируемой как постоянные качества текстов.

В докладе делается вывод о том, что на основе сознательных нарушений заводскими рабочими и инженерно-техническим персоналом идеологически обоснованных норм орфографии шла выработка типового способа описания технологий и компетенций промышленной производственной деятельности. При этом постоянные качества текстов выступали как носители специфической информации. Именно письменная субкультура в советской промышленности 1941 – 1945 гг. позволила существовать определенным речевым коллективам, формироваться специфическим межличностным отношениям, формам социализации и так далее. То есть фактически стала одним из оснований самоорганизации промышленных рабочих вне зон государственного идеологического контроля для выполнения военно-экономических задач.